

## **Eduardo Notrica**

Master in Direzione di Coro nella Hochschule der Kunste Berlin (Università di Arte di Berlino) nel 1999, si laurea in chitarra e direzione corale nel Conservatorio di Buenos Aires approfondendo lo studio di Analisi musicale e Canto. A Berlino dal 1996, frequenta un corso annuale di perfezionamento in Musica da Chiesa nella Kirchenmusikschule Berlin-Spandau. Vince diverse borse di studio in corsi di direzione corale e interpretazione barocca e chitarra in Argentina, Inghilterra, Spagna e Germania con i maestri Uwe Gronostay, Lazlo Heltay, Carlos Lopez Puccio, Maria del Carmen Aguilar, Irma Costanzo, Martin Behrmann, Hopkinson Smith. Vince il concorso per la cattedra di Analisi Musicale all'Università di Buenos Aires e presso la Scuola di Musica Popolare di Avellaneda. Dal 2001 al 2003 ricopre la cattedra di Direzione corale nell'Università di San Juan in qualità di direttore del Coro Universitario. Si è esibito in importanti sale e Festival di tutta l'Argentina (Teatro Colon), Brasile, Uruguay, Germania (Philharmonie Berlin), Danimarca, Spagna, Austria, Inghilterra, Scozia, Francia, Olanda e Finlandia, e in Italia da nord a sud. E' il direttore del Coro Latinoamericano di Roma, del CaroCoro, del coro giovanile Decanter e di AnimaDelSuono, coro femminile. Affianca all'attività concertistica quella didattica con lezioni di lettura musicale e armonia per cantanti.

Ha ricevuto il premio al Miglior direttore nella Rassegna Cantagiovani 2014 di Salerno, dove il Decanter ha vinto il 1° premio nella categoria Cori Giovanili.

[www.edunotrica.com](http://www.edunotrica.com)